

## LIEDERHALLE HAUTNAH: Ihre März-News

Sehr geehrte Damen und Herren,

diesen März gibt es im Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle viel zu entdecken: Ab morgen startet die Ausstellung **„Höhenrausch & Lampenfieber“** im StadtPalais und erzählt die Geschichte vom SWR Fernsehturm und der Liederhalle. Wir blicken zurück auf **„Klassik trifft Kurve“**, einen Abend voller Gänsehaut, und laden Sie ein, die **historischen Sitzplätze** im Mozart- und Beethoven-Saal zu entdecken, die 70 Jahre Konzertgeschichte spürbar machen.

**Wir grüßen Sie herzlich.**

**Ihr Team des Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle**





## **NICHT VERPASSEN: Ab morgen im StadtPalais**

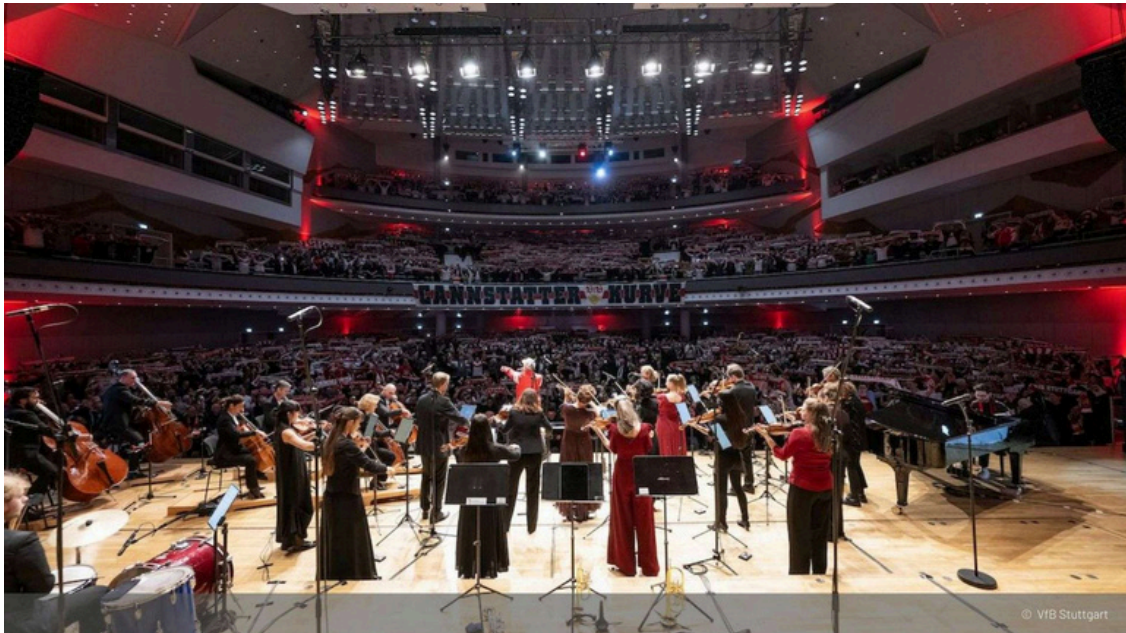
Ab 6. März können Sie die Ausstellung **„Höhenrausch & Lampenfieber – 70 Jahre SWR Fernsehturm & Liederhalle“** entdecken.

Erleben Sie die Geschichte zweier Stuttgarter Wahrzeichen – von den Anfängen in den 1950er-Jahren bis heute. Historische Aufnahmen, spannende Exponate und interaktive Installationen machen Architektur, Kulturgeschichte und prägende Persönlichkeiten der letzten 70 Jahre lebendig.

Besuchen Sie die Ausstellung und entdecken Sie Orte voller Begegnung, Inspiration und Stuttgarter Identität!

Mehr erfahren





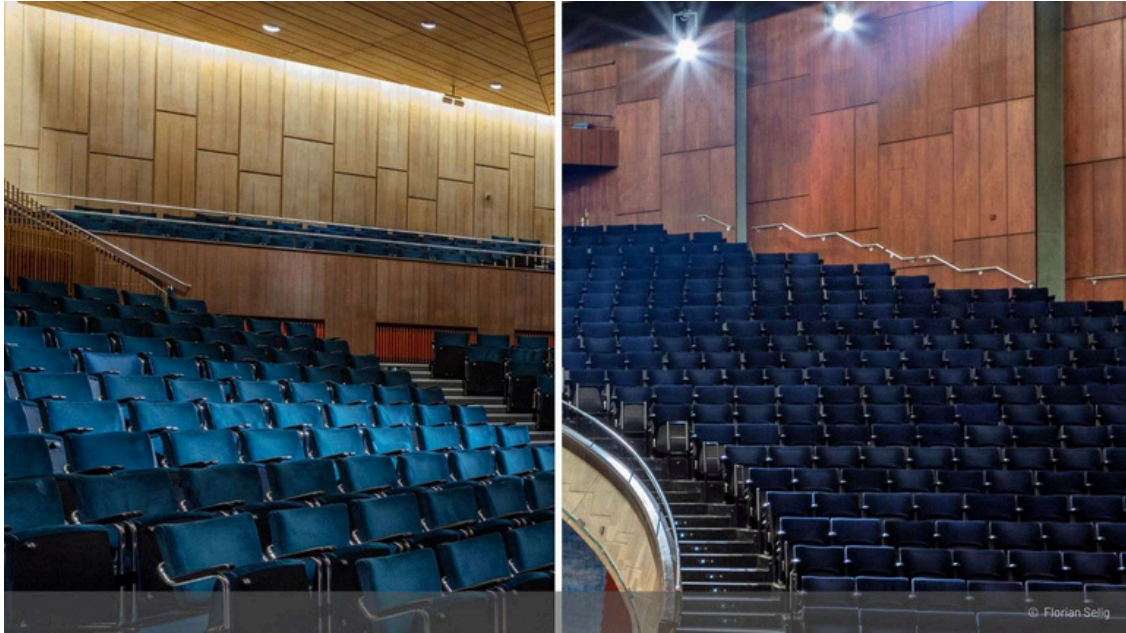
## REVIEW: Trikot, Takt und Gänsehaut

Am 3. März verwandelte sich die Liederhalle in einen Ort, an dem Klassik auf Fußballleidenschaft traf. Unter dem Motto „**Klassik trifft Kurve**“ verschmolzen Konzertsaal und Stadiontribüne zu einem einzigartigen Erlebnis. Das **Stuttgarter Kammerorchester** und der **Fanclub Commando Cannstatt** hatten ein Programm entwickelt, das klassische Meisterwerke mit mitreißenden Stadiongesängen und Rocksongs kombinierte.

Im **Hegel-Saal** saßen Fans Seite an Seite mit Konzertbesucher\*innen, Trikots neben Abendgarderobe. Bach und Mozart trafen auf „Stuttgart kommt“ – neu arrangiert und voller Leidenschaft interpretiert. Die Stimmung war elektrisierend und zeigte eindrucksvoll, wie Musik Grenzen überwindet und Menschen zusammenbringt.

Ein Abend voller Emotionen, der den rund 1.800 Gästen noch lange in Erinnerung bleiben wird und einmal mehr bewies: Kultur in Stuttgart kann überraschend, bunt und mitreißend sein.





## SCHON GEWUSST: Historische Sitzplätze

Der **Mozart-** und der **Beethoven-Saal** zählen zu den bedeutendsten klassischen Konzertsälen überhaupt – nicht nur klanglich und architektonisch, sondern auch historisch. Die Sitzplätze auf der ansteigenden Estrade im Mozart-Saal und der Empore im Beethoven-Saal stammen noch aus der Erstausrüstung von 1956 und gehören zum denkmalgeschützten Ursprungsbau.

Die originalen Sitze werden regelmäßig gereinigt und instandgehalten, sodass sie trotz ihres Alters gepflegt erhalten bleiben. Besucher\*innen können so weiterhin die besondere Atmosphäre der Nachkriegsarchitektur erleben. In Kombination mit der außergewöhnlichen Raumgestaltung und hervorragenden Akustik entsteht ein authentisches Konzerterlebnis, das die Geschichte und Identität der Liederhalle hörbar und sichtbar macht.

Mit rund 2.100 Plätzen und der geschwungenen Empore ist der Beethoven-Saal ein prägendes Merkmal des Hauses, ebenso wie der Mozart-Saal mit 752 Plätzen und bester Sicht auf die Bühne.

Anlässlich des **70-jährigen Jubiläums der Liederhalle** rückt die historische Originalbestuhlung besonders in den Fokus – sie ist ein lebendiges Stück Konzertgeschichte, das den Besuch eines jeden Konzerts zu einem ganz besonderen Erlebnis macht.



---

## EVENT-TIPPS im März 2026



## Thomas Anders sings Modern Talking

Thomas Anders feiert zum 40-jährigen Jubiläum von Modern Talking eine spektakuläre Deutschland-Tournee und präsentiert die Hits des legendären Pop-Duos neu interpretiert, ergänzt durch weitere Klassiker der 80er Jahre. Ein Highlight der Show: Ein KI-generiertes Duett mit dem jüngeren Thomas aus der Modern-Talking-Ära auf einer beeindruckenden Videowall.

Termin: **24.03.2026, Beethoven-Saal**

[Mehr erfahren](#)



## Café del Mundo: GuitaRevolution

Zwei Gitarren, zwei Stimmen – mehr braucht das Gitarristen-Duo Jan Pascal und Alexander Kilian nicht, um mit ihrer Musik zu verzaubern. Auf der Tour „GuitaRevolution Symphonic“ präsentieren sie zusammen mit der [Neuen Philharmonie Frankfurt](#) einen Mix aus Rock- & Pophits, traditionellen Werken und Eigenkompositionen.

Termin: **25.03.2026, Beethoven-Saal**

[Mehr erfahren](#)



## Dracula - Das Musical

Erlebe „**Dracula – Das Musical**“ als episches Live-Erlebnis voller Liebe, dunkler Begierde und spektakulärer Inszenierung, mit Musik von Star-Komponist **Frank Wildhorn** und Musicalstar **Jan Ammann** als Fürst der Finsternis. Tauche ein in die romantisch-düstere Welt Transsilvaniens und Londons – Herzklopfen garantiert!

Termin: **30.03. - 02.04.2026, Hegel-Saal**

Mehr erfahren

... und viele mehr! Entdecken Sie alle Veranstaltungen in unserem [Eventkalender!](#)



### #LiederhalleErleben

Posten. Markieren. Teil unserer Community werden!



Wenn Sie diese E-Mail nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) kostenlos abbestellen.

**Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle  
in.Stuttgart Veranstaltungsgesellschaft mbH & Co. KG**

Mercedesstraße 50  
70372 Stuttgart

Tel: +49 (0) 711/20 27 - 7100

info@liederhalle.de

www.liederhalle.de

Handelsregister: 14124

Registergericht: Stuttgart HRA

USt-Identifikationsnummer: DE239667317

Vertreten durch die persönlich haftende Gesellschafterin:  
in. Stuttgart Verwaltungs-GmbH

Geschäftsführer: Andreas Kroll, Dipl.-oec. Martin Rau  
Sitz und Registergericht: Stuttgart, HRB 24940

Datenschutz | Impressum

Sie möchten nicht länger Informationen rundum unser Haus erhalten?  
Schreiben Sie uns hierzu eine E-Mail an [info@liederhalle.de](mailto:info@liederhalle.de)  
oder melden Sie sich über den oben stehenden Link ab.